

gravure

| | | |
|-----------------------|---------------------------------|------------------|
| Titre français | Isaïe | |
| Titre tchèque | Isaiáš | |
| Titre anglais | Isaiah | |
| Datation | 1920 | |
| Dimensions mm | 103 x 74 | |
| Technique | linogravure linoryt | |
| Période | I. 1892-1926 : L'artiste timide | |
| Sujet | scène religieuse | Ancien Testament |
| | náboženský výjev | Starý zákon |

Commentaire

SERÝCH Jiří. *Inventaire de la collection Reynek / Soupis Reynkovy kolekce*, Manuscrit / Rukopis, 1966-1985 - G ?, sans titre

BERNARDI Renata. *Bohuslav Reynek (1892-1971)*. Díl 2. Katalog díla. Brno : Dům umění města Brna, 1992 - G 033, *Isaiáš*

Cette œuvre est l'une des neuf linogravures publiées dans le recueil *Obrázky nové i staré – Listů menších sbírka I.* (Nový Jičín, Kryl a Scotti, 1921) sous forme de planches hors-texte librement insérées. Plusieurs épreuves, tirées à part, ont été réalisées en 1920, année précédant la parution du recueil. Récemment, certaines planches probablement issues d'exemplaires de ce recueil non relié, dont elles ont le format, ont été mises en vente (2009, 2010) avec une signature apocryphe.

n° var1

variantes

n° var2

10 variante(s) connue(s)

Technique de la variante :
linogravure, aquarelle sur papier / linoryt, akvarel, papír
Inscriptions :
signé et daté en bas à droite au crayon / signováno a datováno vpravo dole tužkou : Bohuslav Reynek 1920
annoté en bas à gauche de la planche : XI
en bas au centre de la planche, titre : Isaiáš
Collection : collection particulière République tchèque / soukromá sbírka Česká republika
Historique : Estampe faisant partie initialement de la collection de l'artiste rassemblée et déposée de 1966 à 1985 à la Galerie nationale de Prague par Jiří Serých (n° VR1484). Entrée dans la collection par achat.



Commentaire : Inscriptions en bas de la planche, au crayon : G 33, NG VR 1484 ; dans le coin inférieur droit : 26.

Technique de la variante :
linogravure sur papier beige / linoryt, papír béžový
Inscriptions :
signé et daté en bas à droite au crayon / signováno a datováno vpravo dole tužkou : Bohuslav Reynek 1920
annoté en bas au centre de la planche, titre : Isaiáš



Collection : collection particulière France / soukromá sbírka Francie
Historique : Estampe entrée dans la collection par don de Michel et Daniel Reynek en 2010.

Commentaire : Cette épreuve est rehaussée d'une légère coloration beige dans les contours du dessin.

Isaïe / Isaiáš / Isaiiah

Table de bibliographie

| année | type | auteur | titre | descriptif | page titre de l'oeuvre dans l'ouvrage |
|------------|-----------|-----------------|---|---|--|
| 1921 CZ | livre | Collectif | <i>Obrázky nové i staré – Listů menších sbírka I.</i> | Nový Jičín, Kryl a Scotti, Stará Říše na Moravě : J. Florian, 1921. | ill. n° 37 <i>Isaiáš</i> |
| 1990 CZ | livre | REYNEK Bohuslav | <i>Had na sněhu [Le serpent sur la neige].</i> | Praha : Československý spisovatel, 1990. | ill. p. 14 <i>Isaiáš</i> (en couleur) |
| 1992 CZ | catalogue | Collectif | <i>Josef Florian, Dobré dílo</i> | (catalogue de l'exposition / katalog k výstavě, Galerie moderního umění v Roudnici n.L., 1992). Roudnice n.L. : Galerie moderního umění v Roudnici, 1992. | ill. p. 37, n° 17 <i>Isaiáš</i> (en couleur) |
| 1997 FR | livre | REYNEK Bohuslav | <i>Had na sněhu – Le serpent sur la neige.</i> | Grenoble : Romarin, 1997. | ill. couverture et [p. <i>Isaïe – Isaiáš</i> (en couleur) |

et 9 autres ouvrages

Table des expositions

| * I : individuel C : collectif | année | type* | lieu | exposition | n° titre de l'oeuvre dans l'exposition |
|-----------------------------------|------------|-------|--|---|---|
| | 1991 CZ | C | Roudnice nad Labem, Galerie výtvarného umění | <i>Bohuslav Reynek – grafické dílo, Daniel Reynek – fotografie.</i> Roudnice nad Labem, Galerie výtvarného umění, 5.09.1991-3.11.1991 | 1 <i>Hlava starce</i> |
| | 1992 CZ | C | Roudnice n.L., Galerie moderního umění | <i>Josef Florian, Dobré dílo.</i> Roudnice n.L., Galerie moderního umění, 1.10.1992-13.12.1992 | 100 <i>Isaiáš</i> |
| | 1992 CZ | I | Praha, Dům U Kamenného zvonu | <i>Bohuslav Reynek.</i> Praha, Dům U Kamenného zvonu, 20.02.1992-5.04.1992 | <i>Isaiáš</i> |
| | 1993 CZ | I | Hodonín, Galerie výtvarného umění v Hodoníně | <i>Bohuslav Reynek – Grafika.</i> Hodonín, Galerie výtvarného umění v Hodoníně, 7.05.1993-27.06.1993 | <i>Isaiáš</i> |
| | 1995 FR | C | Grenoble, Bibliothèque municipale d'étude et d'information | <i>Lune d'hiver – Luna zimní. Suzanne Renaud – Bohuslav Reynek.</i> Grenoble, Bibliothèque municipale d'étude et d'information, 13.12.1995-20.01.1996 | <i>Isaïe</i> |
| | 1997 FR | I | Grenoble, Musée de peinture (Tour de l'Isle) | <i>Bohuslav Reynek.</i> Grenoble, Musée de peinture (Tour de l'Isle), 30.11.1997-26.01.1998 | <i>Isaiáš / Isaïe</i> |

et 3 autres expositions